



Argazkia / Fotografía: Joseba Bontigui

Antolatzaileak / Organizan

STM
San Telmo Museoa



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN

donostia
kultura

Erakunde babesleak / Socios institucionales



Patrono pribatuak / Patronos privados



Asteartetik igandera
De martes a domingo
10:00 - 20:00

Astelehenetan itxita, jaiegunetan zabalik.
Lunes cerrado, festivos abierto.

SAN TELMO MUSEOA
Zuloaga Plaza, 1
20003 Donostia / San Sebastián
T (00 34) 943 48 15 80
santelmo@donostia.eus
www.santelmomuseoa.eus
@santelmomuseoa

ERAKUSKETA / EXPOSICIÓN

MILAKA ESKUREN ISILPEKO LANA

MIL MANOS SIN ROSTRO

2020/03/04 - 2020/05/10

SAN TELMO MUSEOA

LABORATEGIA | LABORATORIO
Sarrera dohainik | Entrada gratuita



Argazkia / Fotografía: Joseba Bontigui

MILAKA ESKUREN ISILPEKO LANA MIL MANOS SIN ROSTRO

Irudiak mundua definitzen eta aurkezten digun garai honetan *Milaka eskuren isilpeko lana* gizarte problematika zehatz batetik abiatzen den proiektu artistikoa da, etxeko langile diren emakume migratzaileei erreparatzen diena. Izan ere, haiei buruz ezer gutxi baitakigu egiten duten lanaz harago.

Erakusketa honek Gipuzkoako SOS Arrazakeriako Etxeko Emakume Migratzaile Langileen bizipenak eta aldarrikapenak ezagutzeko aukera ematen digu. Bakardadez beteriko errealitate mingarria da hau, ikusezina eta zaintza beharra duen gizarte zahartuarentzako deserosoa.

Topaketa eta hausnarketa gunen den honetan pertsona horien nortasuna, aurpegiak eta orain arte ezkatatuta izan dituzten istorio pertsonalak ezagutzeko aukera izango dugu.



Argazkia / Fotografía: Joseba Bontigui

En un tiempo en que la imagen nos define y presenta al mundo, *Mil manos sin rostro* es un proyecto artístico que parte de la problemática social de las mujeres migrantes trabajadoras del hogar, de las que poco sabemos más allá del trabajo que realizan.

Esta exposición nos brinda la oportunidad de conocer las vivencias y reivindicaciones del colectivo de Mujeres Migrantes Trabajadoras del Hogar de SOS Racismo Gipuzkoa. Es una realidad invisible, dolorosa y cargada de soledad que incomoda a una sociedad envejecida necesitada de cuidados.

Este escenario de encuentro y reflexión nos invita a conocer la identidad de estas personas, sus rostros y sus historias personales, hasta ahora ocultas.



JARDUERAK / ACTIVIDADES

Hasierako programazioa, proposamen parte-hartzaile berriei osatzen joango dena. Informazio eguneratua webgunean.

Programación inicial abierta a nuevas propuestas participativas. Información actualizada en la web.

Topaketak / Encuentros:

Bizipenak eta kontakizunak lehen eskutik, solasaldiak kafe baten inguruan...
Vivencias y relatos en primera persona, tertulias en torno a un café...

Martxoak 7 de marzo, 18:00

“JÓVENES AFRONTANDO DESAFÍOS PARA UN NUEVO FUTURO”

Martxoak 14 de marzo, 18:00

“SER MADRES A DISTANCIA: TESTIMONIOS DE DOS GENERACIONES”

Apirilak 25 de abril, 18:00

“EL AMOR NO ENTIENDE DE FRONTERAS”

Erakusketa aretoan | Gaztelaniaz | Sarrera librea lekua bete arte.
En la exposición | Castellano | Entrada libre hasta completar aforo.

Mahai inguruak / Mesas redondas:

Apirilak 1 de abril, 19:00

“MATERNIDADES MIGRADAS Y CRIANZA TRANSNACIONAL”

Parte hartzaileak / Partecipant: Mariluz Esteban (EHU/UPV), Soraya Ronquillo (Bidez Bide).
Dinamizatzailea / Dinamiza: Bidez Bide Gizarte Sustapenerako Kultur Arteko Elkarte.

Apirilak 4 de abril, 12:00

“MUJERES MIGRANTES TRABAJADORAS DEL HOGAR”

Parte hartzaileak / Partecipant: ATH-ELE, Malen Etxea, Bidez Bide, Grupo de Trabajadoras de SOS Racismo Gipuzkoa.
Dinamizatzailea / Dinamiza: SOS Racismo.

Ekitaldi aretoa | Gaztelaniaz | Sarrera librea lekua bete arte.
Salón de actos | Castellano | Entrada libre hasta completar aforo.

Musika emanaldia / Concierto de música:

Apirilak 25 de abril, 19:00

TAUJIL

Nikaraguako eta Latinoamerikako musika zuzenean.

Música nicaragüense y latinoamericana en directo.

Klaustroan | Sarrera librea lekua bete arte.
Calustro | Entrada libre hasta completar aforo.